

L'HOMME DE RIO

Soumis par AA

Genre : Aventures.

Réalisateur : Philippe de BROCA.

Acteurs : Jean-Paul BELMONDO, Françoise DORLÉAC, Adolfo CELI. En permission pour une semaine, un bidasse part au Brésil à la recherche de sa fiancée kidnappée sous ses yeux.

Note Lal :

Notre avis : Un Bébel bourré de fantaisie, qui fait des pieds et des mains en avion, en voiture, à la nage ou en bateau, et se dépense sans compter avec une énergie inouïe pour nous divertir dans cette réinvention aussi officieuse qu'inégalée des aventures de Tintin. Apport HD : Éclatant.

Ï Interactivité : En HD. Retour complet chapitré et fouillé sur la genèse joyeuse mais agitée du film (63') ; module sur la grande complicité artistique parfois teintée de rivalité entre Jean-Paul Rappeneau et Philippe de Broca ; belle évocation de la collaboration de Broca/Georges Delerue ; excellente bande-annonce d'époque présentée par Jean-Paul Belmondo.

Ï Format cinéma : 1.66.

Ï Versions sonores : VF en 2.0 stéréo Audiovision et 2.0 stéréo DTS HD MA.

Ï Sous-titres : français pour malentendants.

Ï Images : (AVC) Une granulation cinéma nommée plaisir, une profondeur de champ vertigineuse et des plans d'ensemble réjouissants de précision.

Ï Son : Adieu les saturations incessantes ! Grâce à l'utilisation des éléments stéréo d'époque, la BO offre au film une formidable dynamique supplémentaire.

Ï Note technique : 9/10

Ï France - 1964 - Couleurs - 116' - TF1 Vidéo/Paramount - 1 BD - Région B.

Ï Disponible à la vente le 15/05/2013.