

ALEXANDRE LE BIENHEUREUX

Soumis par AA

Genre : Comédie.

Réalisateur : Yves ROBERT.

Acteurs : Philippe NOIRET, Françoise BRION, Marlène JOBERT. Autrefois “exploité” par sa femme brutalement décédée dans un accident de voiture, un agriculteur décide de ne plus quitter son lit, ce qui déclenche un mouvement de protestation parmi les bien-pensants du village.

Note Lal :

Notre avis : À la fois merveilleux poème anarchique et hymne paisible à la nature, ce bijou de sensibilité délivre son message de sérénité à travers une cascade de dialogues et de situations bienfaisantes. Si vous ne connaissez pas encore cette fable sur le désir de liberté, prenez le temps de la (re)découvrir et d'en faire profiter un maximum de vos proches. Apport HD : Le bonheur.

İ Interactivité : En HD. Ample retour chapitré sur le film en compagnie du fils du réalisateur, de Marlène Jobert (qui s'exprime ici en exclusivité), de Françoise Brion, d'un Pierre Richard toujours aussi pétillant, mais aussi de celui qui a inspiré le fameux système de poulies au-dessus du lit vu dans le film et de plusieurs petits rôles du crû (71') ; bande-annonce.

İ Format cinéma : 1.66.

İ Versions sonores : VF en 2.0 mono DTS HD MA.

İ Sous-titres : français pour malentendants, anglais.

İ Images : (AVC) Du rouge du tracteur à la profondeur de champ des hectares de la Beauce en passant par les yeux “presque verts” de Marlène Jobert, jamais on n'avait pu plonger avec une telle délectation dans l'univers du film. Rendu forcément un peu plus granuleux sur quelques rares plans d'archives animales moins définis d'origine.

İ Son : Un mono guilleret qui traite avec la même déférence dialogues et musique, sans l'ombre d'un parasite.

İ Note technique : 9/10

İ France - 1968 - Couleurs - 96' - Gaumont Vidéo/Paramount - 1 BD - Régions multiples.

İ Disponible à la vente le 24/04/2013.