

THE IMPOSSIBLE

Soumis par BA

Genre : Drame.

Réalisateur : Juan Antonio BAYONA.

Scénario : Sergio G. SANCHEZ, d'après l'histoire de Maria BELON.

Acteurs : Naomi WATTS, Ewan MCGREGOR, Tom HOLLAND.

Musique : Fernando VELAZQUEZ. Séparés par le tsunami qui ravagea la Thaïlande en décembre 2004, les membres d'une famille tentent de se retrouver parmi la dévastation ambiante.

Note Lal :

Notre avis : Tout ce qu'on a dit est vrai : les dix minutes consacrées au cataclysme rejoignent par leur ampleur, leur authenticité, leur violence quasi horrifique les sommets du cinéma-catastrophe. Mais la suite, sorte de survival au suspense joué d'avance où les milliers de victimes sont réduites à l'état de figurants, est emballée avec la même virtuosité, entonne sans trop de finesse les grandes orgues du mélodrame et de l'entraide, au point de nous abandonner sur un inconfortable sentiment de manipulation lacrymale. Apport HD : Monstrueux, sauf pour la teneur promotionnelle des modules de bonus.

Ï Interactivité : En HD et VOST sauf précision. Commentaire audio fourni, informatif et parfois émouvant du réalisateur, de l'auteur de l'histoire (c'est son destin qui a inspiré le film) et d'une productrice ; zoom d'une délirante teneur laudative sur le casting ; minuscule making-of du même tonneau où, heureusement, quelques extraits de tournage du tsunami apportent un minimum d'éclairages techniques ; 5 scènes coupées ; bandes-annonces (VF ou VOST).

Ï Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Ï Versions sonores : VF et VO en 5.1 DTS HD MA.

Ï Sous-titres : Français, français pour malentendants.

Ï Images : (AVC) Un rendu exceptionnel à tous les niveaux.

Ï Son : D'anthologie, le réalisme du cataclysme pétrifie. Si la VF fait jeu égal sur ce point, la prééminence sensible du doublage amoindrit souvent les ambiances.

Ï Note technique : 9/10

Ï Espagne - 2012 - Couleurs - 114' - M6 Vidéo/Warner - 1 BD - Régions multiples.

Ï Disponible à la vente le 24/04/2013.