

AMOUR

Soumis par BA

Genre : Drame.

Réalisateur et Scénariste : Michael HANEKE.

Acteurs : Jean-Louis TRINTIGNANT, Emmanuelle RIVA, Isabelle HUPPERT.

Musique : BACH, SCHUBERT, BEETHOVEN. Un vieil homme décide d'accompagner la déchéance de son épouse de toujours, frappée par un irréversible accident vasculaire cérébral.

Note Lal :

Notre avis : Pour sa toute première incursion dans le domaine des sentiments, l'implacable auteur de Funny Games ne révèle pas un cœur de midinette. Bien décidé à observer toutes les étapes d'une agonie, il reste fidèle à sa méthode en empoignant le spectateur par la nuque sans rien lui épargner. Mais, aussi pénible soit-il, il se dégage de ce film magnifiquement rigoureux une tendresse atroce et paradoxale, dans la mesure où chaque geste, chaque mot, chaque coup, chaque insulte est effectivement dicté par l'amour que se portent cet homme et cette femme, auxquels Jean-Louis Trintignant et Emmanuelle Riva apportent les vibrations héritées de toute une vie d'acteurs et d'êtres humains. Apport HD : Magistral.

• Interactivité : En HD. Présentation claire et fouillée par un spécialiste français du réalisateur ; making-of de très haute tenue, où Jean-Louis Trintignant résume tout en qualifiant Michael Haneke de cinéaste "un peu terroriste" (26') ; module touchant sur l'implication de Trintignant, 10 ans après sa dernière apparition à l'écran.

• Format cinéma : 1.85.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD MA et 2.0 stéréo Audiovision.

• Sous-titres : français pour malentendants.

• Images : (AVC) Une densité presque tactile des textures et des décors, transcendée par un piqué et des nuances en forme de démo intimiste.

• Son : Du cristal acoustique.

• Note technique : 10/10

• Autriche/France/Allemagne - 2012 - Couleurs - 127' - TF1 Vidéo/Paramount - 1 BD - Région B.

• Disponible à la vente le 25/02/2013.