

## LE DERNIER DES MOHICANS (Versions Director's Cut BD et Cinéma DVD)

Soumis par AA

Genre : Aventures.

Réalisateur : Michael MANN.

Acteurs : Daniel DAY-LEWIS, Madeleine STOWE, Wes STUDI. Un Mohican d'adoption s'interpose entre les Anglais, les Français et les Hurons pour sauver la fille d'un colonel britannique dont il s'est épris.

Note Lal :

Notre avis : Un sommet du cinéma d'aventures &ldquo;adulte&rdquo;, lyrique, spectaculaire et poignant. Apport HD : Supérieur, mais sur le seul Director's Cut, la version cinéma étant honteusement reléguée sur le DVD. Un Blu-ray de celle-ci avec VF aurait été obligatoire (d'où 2 points de moins).

Ï Interactivité : Director's Cut, inédite et en HD : Commentaire audio historique et même parfois anthropologique du réalisateur (VO, hélas) ; excellent making-of produit en 2010 qui revient sur la préparation insensée de Daniel Day-Lewis, les personnages et la recherche d'authenticité historique (VOST, 42'). Sur le DVD de la version cinéma, identique au DVD : BO isolée ; bande-annonce (VO).

Ï Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Ï Versions sonores : VF en 5.1 ; VO en 5.1 Dolby Digital et 5.1 DTS HD MA.

Ï Sous-titres : Français, autres.

Ï Images : (AVC) Une restitution très méritoire des éclairages naturels de jour comme de nuit qui échappent quasiment au fourmillement. Master immaculé qui contient en revanche des sous-titres anglais incrustés sur certains passages en langue indienne. Solide piqué jamais artificiellement poussé.

Ï Son : Une VO (la VF n'a jamais existé pour ce Director's Cut) qui plonge en permanence l'auditeur au centre des événements, avec toutefois des canonnades et explosions qui, à volume égal, prédominent sur les dialogues. Basses très actives.

Ï Note technique : 8/10

Ï USA - 1992 - Couleurs - 107' (version cinéma)/115' (Director's Cut) - Warner/Warner - + livret - Régions multiples.

Ï Disponible à la vente le 21/11/2012.