

# KOYAANISQATSI

Soumis par BA

Genre : Découv Divers.

Réalisateur : Godfrey REGGIO.

Musique : Philip GLASS. Un parallèle entre les merveilles de la nature et l'industrialisation des mégapoles.

Note Lal :

Notre avis : Images en accéléré, lever de lune, courses de nuages, trafic autoroutier transformé en kaléidoscope de lumières et de couleurs, pylônes électriques à perte de vue, sublime accompagnement mélodique où cordes, cuivres et ch&oeil;urs composent une envoûtante huppelante musicale... En 1983, la sortie de Koyaanisqatsi fut une véritable révolution esthétique et sensorielle, pur &ldquo;trip&rdquo; de cinéma sans la moindre parole aux allures de manifeste visionnaire pour la protection de l'environnement. Si certaines séquences semblent aujourd'hui un tantinet démodées, la puissance générale du spectacle n'a rien perdu de son pouvoir hypnotique. Apport HD : À la hauteur des ambitions audiovisuelles.

Ï Interactivité : En SD. Passionnant retour sur le film, sa genèse, sa confection et son propos, à travers des interviews croisées du réalisateur et du compositeur (VOST, 25') ; Bandes-annonces (VF, VOST ou musicale).

Ï Format cinéma : 1.85.

Ï Versions sonores : 5.1 DTS HD MA.

Ï Sous-titres : Français.

Ï Images : (AVC) Quelques archives en net retrait, mais la somptuosité tout argentique d'un piqué absolument pas lissé, des lumières et des couleurs rendent superbement justice à l'esthétisation forcenée des panoramas naturels, urbains et industriels.

Ï Son : Primordiale, l'étoffe acoustique saisit par son ampleur immersive.

Ï Note technique : 8/10

Ï USA - 1983 - Couleurs - 83' - Koba Films/Warner - 1 BD - Région B.

Ï Disponible à la vente le 05/12/2012.