

BLANCHE NEIGE ET LE CHASSEUR Versions cinéma et longue

Soumis par BA

Genre : Fantastique.

Réalisateur : Rupert SANDERS.

Scénario : Evan DAUGHERTY, John Lee HANCOCK, Hossein AMINI, d'après le conte des frères GRIMM.

Acteurs : Kristen STEWART, Chris HEMSWORTH, Charlize THERON.

Musique : James NEWTON HOWARD. Jalouse de la beauté de sa belle-fille, une reine obsédée par sa jeunesse ordonne à un chasseur de l'assassiner.

Note Lal :

Notre avis : Bien moins fantaisiste en surface que la version concurrente signée Tarsem Singh, cette relecture du célèbre conte en explore la noirceur et les névroses avec une ampleur esthétique-décorative extrêmement flatteuse et souvent inventive, ce qui ne l'empêche pas de folâtrer en chemin du côté de Miyazaki (un Dieu Cerf splendide, mais aux airs de déjà-vu), du Seigneur des Anneaux, voire de Jeanne d'Arc. Mais, entre deux séquences somptueuses, le rythme connaît quelques éprouvantes baisses de régime et, vampirisés par la performance extravagante de Charlize Theron, les autres comédiens s'avèrent incapables de transmettre la moindre émotion. Les 4 minutes supplémentaires de la version longue renforcent le premier tiers de l'intrigue par quelques ajouts dramatiques et visuels. Apport HD : Une apothéose à tous les niveaux.

Ï Interactivité : En SD (HD sur le BD US !) et VOST sauf précision. Commentaire audio saturé d'infos techniques du réalisateur, du superviseur des effets spéciaux et d'un monteur ; très riche fonction U-Control (version cinéma) ; spectaculaire visite interactive à 360° de 5 décors avec intros du réalisateur (HD) ; making-of qui aborde une grande variété de thèmes, du tournage proprement dit en passant par les différentes adaptations de Blanche Neige au cinéma (21') ; zoom sur les libertés prises avec le conte original ; 4 featurettes sur les personnages, où se distingue celle consacrée aux nains (24') ; excellent gros plan sur les effets spéciaux (SD upscalée) ; bande-annonce (HD).

Ï Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Ï Versions sonores : VF en 5.1 DTS ; VO en 7.1 DTS HD MA.

Ï Sous-titres : Français, anglais, autres.

Ï Images : (AVC) Piqué féerique, couleurs d'outre-monde, niveau de détail et profondeur des perspectives ensorcelant... Parmi les plus beaux rendus HD de l'histoire du support.

Ï Son : L'équivalent sonore d'une immersion dans l'eau. Les ambiances, la musique et les graves sont absolument partout, prétexte à une expérience acoustique, y compris sur la VF non HD.

Ï Note technique : 9/10

Ï USA - 2012 - Couleurs - 127' (version cinéma)/132' (version longue) - Universal Pictures/USCV - 1 BD - Régions multiples.

Ï Disponible à la vente le 23/10/2012.