

MARGIN CALL

Soumis par BA

Genre : Drame.

Réalisateur et Scénariste : J.C. CHANDOR.

Acteurs : Kevin SPACEY, Paul BETTANY, Jeremy IRONS.

Musique : Nathan LARSON. Découverte par un modeste employé, une erreur de comptabilité provoque un cataclysme dans une grande banque d'affaires américaine.

Note Lal :

Notre avis : Tendues à craquer, les quelques heures impitoyablement autopsiées par le scénario brodent une brillante fiction sur la faillite de la banque Lehman Brothers qui entraîna l'infamale crise économique de 2008. Aussi maître de ses dialogues (aiguillés, documentés, cinglants) que de sa mise en scène (sobriété, élégance, hypnotique), J.C. Chandor réussit tout ce qu'Oliver Stone a raté avec Wall Street 2 : un modèle de thriller financier, dont le casting trois étoiles (y compris une Demi Moore ressuscitée) et la cruauté feutrée permettent de passer outre un vocabulaire et des rebondissements parfois hermétiques. Apport HD : Un excellent placement.

Interactivité : En HD et VOST sauf précision. Monumentale interview du réalisateur, qui déroule avec vivacité, humour et intelligence le fil de son parcours, la mise en chantier mouvementée et les enjeux de son film (76') ; making-of compact, mais d'une très grande densité analytique ; bandes-annonces (VF ou VOST).

Format cinéma : 1.85.

Versions sonores : VF et VO en 5.1 DTS HD MA.

Sous-titres : français pour malentendants, Français, imposés sur la VO.

Images : (AVC) Le saisissant plan d'ouverture donne le "la" d'un rendu de très haut niveau.

Son : Sa facture toute en ambiances enclenche un processus d'immersion tranquillement envoûtant dans les 2 versions.

Note technique : 9/10

USA - 2011 - Couleurs - 107' - ARP/USCV - 1 BD - Région B.

Disponible à la vente le 02/10/2012.