

# AVENGERS (Exclu Fnac)

Soumis par GB

Genre : Fantastique.

Réalisateur et scénariste : Joss WHEDON.

Acteurs : Robert DOWNEY Jr, Chris EVANS, Mark RUFFALO.

Musique : Alan SILVESTRI. Le directeur d'une organisation qui préserve la paix mondiale forme une équipe de super-héros pour empêcher la destruction de la Terre.

Note Lal :

Notre avis : Six super-héros réunis au sein d'un seul film, dont quatre ont déjà eu droit à leur propre long métrage (Iron Man, Hulk, Thor et Captain America), et à l'arrivée le 3e plus gros succès du box-office de tous les temps. L'addition garantit-elle le succès ? Pas seulement. Ce pur fantasme des fans de Marvel est surtout un blockbuster d'une redoutable efficacité, qui parvient à rendre crédible l'inconcevable grâce à une solide dose d'humour et de désinvolture, et à assurer une lisibilité permanente de l'action et des enjeux multiples entre des caractères bien affirmés. Dominé par deux morceaux de bravoure d'une virtuosité phénoménale (duels à bord d'une forteresse volante, puis destruction méthodique de New York), ce défouloir sur fond de guerre des ego s'impose comme un sommet du cinéma pop-corn décomplexé. Apport HD : Le top démo de la rentrée.

Ï Interactivité : En HD et VOST sauf précision. Court métrage réussi situé après les événements du film avec deux agents du Shield, auquel manque précisément une petite explication préalable ; documentaire fleuve à la gloire de Marvel qui revient sur l'histoire de la société, les créateurs vedettes et les déclinaisons cinématographiques (avec une impasse sur X-Men et Spider-Man, Studio différent oblige), en intégrant l'annonce au Comic Con de 2006 du présent film (98') ; bref mais dense module sur le tournage, surtout axé sur l'hélicoptère ; 8 scènes coupées ou allongées, dont un combat aux effets spéciaux non finalisés ; bêtisier rigolo ; bandes-annonces (VF).

Ï Format cinéma : 1.85.

Ï Versions sonores : VF en 7.1 DTS HD HRA ; VO en 7.1 DTS HD MA.

Ï Sous-titres : Français, français sur les dialogues étrangers de la VF.

Ï Images : (AVC) Un piqué renversant qui découpe à la perfection les silhouettes jusque dans le feu de l'action et éblouit par sa gestion de l'espace, témoin l'attaque des aliens.

Ï Son : Une immersion absolue (attention au réveil des basses sur le prologue), avec des effets parcimonieusement distillés à l'impact foudroyant. VO mixée à la perfection, de l'envol intimidant de l'hélicoptère à la finesse acoustique du concert classique.

Ï Note technique : 10/10

Ï USA - 2012 - Couleurs - 143' - Walt Disney/WDSHE - 2 BD + 1 DVD (film + coulisses) - Régions multiples.

Ï Disponible à la vente le 29/08/2012.