

LA PORTE DU DIABLE

Soumis par BA

Genre : Western.

Réalisateur : Anthony MANN.

Scénario : Guy TROSPER.

Acteurs : Robert TAYLOR, Louis CALHERN, Paula RAYMOND.

Musique : Daniele AMFITHEATROF. Décoré pour avoir servi au côté des Nordistes, un Indien découvre avec horreur le sort réservé à son peuple.

Note Lal :

Notre avis : Alors que le western hollywoodien se bornait à multiplier les "chevauchées fantastiques" et à snober le génocide indien avec une désinvolture proche du révisionnisme, La Porte du diable fut un des premiers (avec La Flèche brisée) à oser pilonner l'Histoire du genre et celle de l'Amérique. Si la composition peinturlurée du très Yankee Robert Taylor en guerrier Peau-Rouge crée parfois une légère distance, le courage de la dénonciation, la puissance de la mise en scène et la vigueur émotionnelle des scènes d'action ont en revanche conservé intact leur saisissant effet.

İ Interactivité : Excellents décryptages du film et de la carrière de son réalisateur par Jean-Claude Missiaen et Bertrand Tavernier (24') ; photos ; bande-annonce (VO).

İ Format cinéma : 1.33/1.78.

İ Format vidéo : 4/3.

İ Versions sonores : VF et VO en 2.0 mono.

İ Sous-titres : Français, imposés sur la VO.

İ Images : Une restauration du tonnerre qui donne des envies de HD.

İ Son : VF étonnante de puissance et de clarté. La VO (léger souffle et quelques saturations) laisse s'épanouir les ambiances avec davantage de finesse.

İ Note technique : 4/5

İ USA - 1949 - Noir & blanc - 84' - Wild Side/Warner - + livre 80 p..

İ Disponible à la vente le 04/07/2012.