

THE HUNTERS

Soumis par BA

Genre : Policier.

Réalisateur : Chris BRIANT.

Scénario : Michael LEHMAN.

Acteurs : Steven WADDINGTON, Tony BECKER, Dianna AGRON.

Musique : Mark SNOW. Vétéran de la guerre en Afghanistan, un jeune flic se retrouve traqué par des chasseurs de gibier humain.

Note Lal :

Notre avis : D'un amateurisme assez inouï, ce thriller vaguement horrifique a beau se la jouer «sérieux» avec sa narration chapitrée (La Ville, La Semaine dernière, Le Dernier jour), rien n'y fait : son emphase et son incohérence enfoncent le clou d'une des débandades parmi les plus irrécupérables de ces dernières années. Seule curiosité : le visage de l'acteur/ réalisateur qui s'est offert le rôle du flic, morphing rigolo entre Nicolas Sarkozy et Adrien Brody.

• Interactivité : Making-of mégalo et autosatisfait («Ce film touche aux fondements de l'humanité...»), dont il ressort que même le stagiaire cafétéria aurait mérité l'Oscar (VF et VOST mêlées) ; bandes-annonces (VF et VOST).

• Format cinéma : 1.78.

• Format vidéo : 16/9.

• Versions sonores : VF et VO en 5.1.

• Sous-titres : Français, imposés sur la VO.

• Images : Un tournage HD aux blancs parfois solarisés et aux inserts volontairement granuleux issus d'un caméscope, mais dont le rendu (saisissante traversée d'un tunnel à la lueur d'une torche) n'appelle aucune réserve majeure.

• Son : Beaucoup d'effets démultipliés sur toutes les enceintes.

• Note technique : 4/5

• France/Belgique/Luxembourg - 2010 - Couleurs - 107' - Bac Vidéo/Seven 7 - 1 DVD.

• Disponible à la vente le 29/06/2012.