

# ZARAFÀ

Soumis par GB

Genre : Film d'animation.

Réalisateur : Rémi BEZANÇON, Jean-Christophe LIE.

Scénario : Rémi BEZANÇON, Alexander ABELA.

Musique : Laurent PEREZ Del MAR. Chargé par le Pacha d'Égypte de conduire une girafe jusqu'en France en offrande au roi, un prince du désert voit sa mission contrariée par un garçonnet.

Note Lal :

Notre avis : Mûri depuis 10 ans dans l'esprit du réalisateur du 'Premier jour du reste de ta vie' qui signe ici son premier film d'animation, Zarafa perpétue la tradition du conte oral ravivée par Kirikou avec une cruauté, des notes d'humour et des personnages pittoresques que ne renierait pas Michel Ocelot. Épopée pedestre, maritime et aérienne inspirée de faits réels, le résultat s'assimile à un livre feuilleté dont on aimerait ne jamais connaître l'issue. Apport HD : Prioritaire.

Ĥ Interactivité : En HD sauf précision. Agréable making-of composé de recherches graphiques, storyboards et vignettes vidéo commentés par les réalisateurs (24') ; surprenant documentaire animé de 1957 sur la véritable histoire de la première girafe arrivée en France (SD) ; captivante visite du musée de Sceaux ; bande-annonce.

Ĥ Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Ĥ Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD MA, 2.0 stéréo DTS HD MA et 2.0 stéréo Audiovision.

Ĥ Sous-titres : français pour malentendants.

Ĥ Images : (VC-1) Contours remarquablement découpés, palette colorimétrique nuancée, grain du papier tangible : un vrai régal.

Ĥ Son : Une répartition très élaborée qui tire parti des moindres subtilités du mixage.

Ĥ Note technique : 9/10

Ĥ France/Belgique - 2012 - Couleurs - 79' - Pathé/FPE - 1 BD - Région B.

Ĥ Disponible à la vente le 13/06/2012.