

MALVEILLANCE

Soumis par BA

Genre : Policier.

Réalisateur : Jaume BALAGUERO.

Scénario : Alberto MARINI.

Acteurs : Luis TOSAR, Marta ETURA, Alberto SAN JUAN.

Musique : Lucas VIDAL. Le concierge d'un luxueux immeuble madrilène développe une obsession de plus en plus poussée pour une de ses jeunes habitantes.

Note Lal :

Notre avis : Dans le registre du suspense ronge-nerfs, la progression dramatique de Malveillance dégage toute l'angoisse requise, au rythme d'un scénario et d'une mise en scène à la sobriété très maîtrisée bien qu'assez chiches en véritables innovations. Apport HD : Tout en finesse.

Ï Interactivité : En HD et VOST sauf précision. Très impressionnant making-of, plus long que le film, qui en développe tous les aspects avec une minutie et un sens du récit exemplaires (108') ; interview du réalisateur qui, couché sous un lit (référence amusante mais un brin languette à la principale stratégie du héros), révèle quelques infos parfois cocasses sur la genèse et la mise en scène du film (SD, 27') ; florilège de scènes inédites, dont les dialogues et les situations génèrent une certaine angoisse additionnelle ; mire de test audio ; bandes-annonces (VF et VOST).

Ï Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Ï Versions sonores : VF et VO en 5.1 DTS HD MA.

Ï Sous-titres : Français, imposés sur la VO.

Ï Images : (AVC) Un piqué et un équilibre fantastiques à tous les niveaux.

Ï Son : Les bouffées d'ambiances urbaines s'engouffrent avec une puissance remarquable, tandis que le moindre bruitage "à suspense" se pare d'une subtilité et d'une spatialisation royales. Dommage que les dialogues français ne s'y intègrent pas avec la même fluidité.

Ï Note technique : 9/10

Ï Espagne - 2012 - Couleurs - 101' - Wild Side/Warner - 1 BD - Région B.

Ï Disponible à la vente le 06/06/2012.