

BLUE EXORCIST Box 1

Soumis par ED

Genre : Japonime.

Réalisateur : Tensai OKAMURA.

Scénario : Ryôta YAMAGUCHI, d'après le manga de Kazue KATÔ.

Voix françaises : Nathalie BIENAIME, François CRETON, Gwenaëlle JULIEN.

Musique : Hiroyuki SAWANO. Après avoir découvert qu'il est le fils de Satan, un adolescent à moitié humain décide de devenir exorciste.

Note Lal :

Notre avis : Évidemment, on ne devient pas exorciste du jour au lendemain, et c'est pourquoi l'action se situe dans une école où se confrontent deux univers : celui des humains et celui des démons. Et après deux épisodes qui laissent présager une série assez violente et très axée action, le ton change du tout au tout et se mue en une excellente comédie mouvementée pleine de fantaisie. Avec des décors d'une formidable richesse, d'attachants personnages hauts en couleurs et des situations plus farfelues les unes que les autres, voilà une petite bombe animée qui devrait très vite devenir un classique du genre. Apport HD : Images et son ont de quoi convertir n'importe quel diable.

• Interactivité : En HD. Collection de 10 saynètes supplémentaires assez drôles (VOST) ; bandes-annonces (VF).

• Format cinéma : 1.78.

• Versions sonores : VF et VO en 2.0 stéréo PCM.

• Sous-titres : Français, imposés sur la VO.

• Images : (AVC) Couleurs, contours et effets de lumières sont magnifiques, à de très rares et minimes bugs de solarisation près.

• Son : La grosse dynamique, résolument due au PCM, profite pleinement à la musique et aux dialogues tant sur la VO que sur la très réussie VF, un brin plus puissante que son homologue japonaise.

• Note technique : 9/10

• Japon - 2011 - Couleurs - 13x24' env. - Kazé/Kazé - + livret 44 p. - Région B.

• Disponible à la vente le 16/05/2012.