

FORCES SPÉCIALES

Soumis par BA

Genre : Aventures.

Réalisateur et Scénariste : Stéphane RYBOJAD.

Acteurs : Diane KRUGER, Djimon HOUNSOU, Benoît MAGIMEL.

Musique : Xavier BERTHELOT. En Afghanistan, une unité d'élite est chargée de libérer une reporter de terrain kidnappée par les talibans.

Note Lal :

Notre avis : Il n'est pas sûr que la mémoire de certains otages, le métier de journaliste, l'armée française et la réalité historique du conflit ressortent grandis du laminage pyrotechnique et psychologique que leur inflige ce film auquel le mot «dignité» semble désespérément étranger. Il y a certes du rythme et du spectacle, mais une interprétation caricaturale à tous les niveaux et l'absurdité proche du mauvais goût de nombreuses situations lui donnent surtout l'allure d'un nanar dont on n'a même pas envie de sourire. Apport HD : Très rentre-dedans, et un making-of d'exception.

• Interactivité : En HD avec VF et VOST mêlées. Making-of d'une rare ampleur visuelle, informative et divertissante, qui revient sur les aléas d'un tournage en perpétuelle quête d'authenticité, et qui s'avère en bout de course 100 fois plus intéressant que le film (88') ; 7 scènes inédites souvent mouvementées, dont la dernière (un long travelling aérien sur les glaciers de l'Himalaya) produit un effet du tonnerre en HD ; gros plan guère à son avantage sur un vrai entraîneur de commandos, par ailleurs piètre acteur dans le film ; bande-annonce (VOST).

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD MA.

• Sous-titres : français pour malentendants, anglais, français sur les dialogues étrangers de la VF.

• Images : (AVC) Un festival de couleurs, de lumières vives et de détails qui sautent littéralement aux rétines.

• Son : Une énorme dynamique générale, qui restitue à merveille les innombrables effets guerriers ventilés par un mixage au rasoir.

• Note technique : 10/10

• France - 2011 - Couleurs - 109' - StudioCanal Vidéo/USCV - 1 BD - Région B.

• Disponible à la vente le 06/03/2012.