

# LA COULEUR DES SENTIMENTS

Soumis par IR

Genre : Drame.

Réalisateur et Scénariste : Tate TAYLOR, d'après le roman de Kathryn STOCKETT.

Acteurs : Jessica CHASTAIN, Viola DAVIS, Bryce Dallas HOWARD.

Musique : Thomas NEWMAN. Dans le Mississippi des années 60, une jeune femme entreprend, au risque de devenir une paria, de raconter la vie des domestiques noires.

Note Lal :

Notre avis : À chaque chapitre du livre mis en images, c'est une nouvelle histoire personnelle qui ajoute au tableau général son témoignage sur cette société qui n'a banni le mot "esclavage" que de son vocabulaire. Par petites touches, comme dans un tableau impressionniste, se dévoile ainsi la vie de ces femmes qu'on ne voyait que par leur travail, mais aussi cette pression collective du "bien pensant" de l'époque qui a conditionné pendant des années toute une société. C'est d'autant plus émouvant et cruel que le témoignage est parfaitement serein et sans emphase. Apport HD : Sensible sur les couleurs au niveau des images et intéressant pour le making-of, bonus exclusif au Blu-ray.

• Interactivité : En VOST et HD. Très agréable making-of qui insiste sur le côté amical de l'entreprise (23') ; hommage confus et un peu trop larmoyant aux employées de maison noires ; 5 scènes coupées présentées par le réalisateur ; clip ; bande-annonce.

• Format cinéma : 1.85.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD HRA ; VO en 5.1 DTS HD MA.

• Sous-titres : Français, arabes, autres, anglais pour malentendants.

• Images : (AVC) Des couleurs du Sud éclatantes et une définition sans faille.

• Son : Pas vraiment une démo du genre, le film ne s'y prêtant pas. Mais quelques ambiances fines viennent ponctuellement enrichir des voix parfaitement retranscrites. VO et VF sur le même plan.

• Note technique : 8/10

• USA - 2011 - Couleurs - 146' - Walt Disney/WDSHE - 1 BD - Régions multiples.

• Disponible à la vente le 29/02/2012.