

UN MONSTRE À PARIS

Soumis par BA

Genre : Film d'animation.

Réalisateur : Éric BERGERON.

Scénario : Éric BERGERON, Stéphane KAZANDJIAN.

Voix : Vanessa PARADIS, M., Gad ELMALEH.

Musique : M. Patrice RENSON. Alors que le Paris de 1910 subit une inondation catastrophique, une créature issue d'une expérience scientifique ratée se réfugie dans un cabaret où se produit une célèbre chanteuse.

Note Lal :

Notre avis : Si le scénario peine à captiver, la fantastique originalité du graphisme et des décors, la tenue inespérée de l'aspect musical et la splendeur à grand spectacle des ultimes péripéties procurent de vrais frissons de plaisir. Apport HD : Essentiel techniquement, beaucoup plus contrasté pour les bonus.

• Interactivité : En HD. Interview intéressante du réalisateur et du responsable de l'animation ; module guère éclairant sur les chorégraphies ; zoom très décevant sur les bruitages (un parapluie sert à sonoriser un parapluie, et autres scoops) ; démo basique sur le son, trompeusement présentée comme un "atelier interactif" ; entretiens promo avec Vanessa Paradis et M. ; célébration d'une attraction interactive liée au film ; laborieux gros plan sur le doublage, à la bonne humeur forcée ; superbe clip de la chanson La Seine ; pub pour le centre d'attractions Europa Park ; bande-annonce.

• Format cinéma : 1.85.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD MA et 5.1 Audiovision.

• Sous-titres : français pour malentendants.

• Images : (AVC) Un ravissement de tous les instants, que ce soit d'un point de vue technique ou purement visuel.

• Son : Même remarque au niveau acoustique.

• Note technique : 10/10

• France - 2010 - Couleurs - 90' - EuropaCorp./FPE - 1 BD - Régions multiples.

• Disponible à la vente le 15/02/2012.