

DRIVE

Soumis par ED

Genre : Policier.

Réalisateur : Nicolas Winding REFN.

Scénario : Hossein AMINI, d'après le roman de James SALLIS.

Acteurs : Ryan GOSLING, Carey MULLIGAN, Bryan CRANSTON.

Musique : Cliff MARTINEZ. Cascadeur le jour et chauffeur pour malfaiteurs la nuit, un jeune homme solitaire tombe sous le charme de sa voisine.

Note Lal :

Notre avis : Fort d'un bouche à oreille très flatteur, Drive reste une des sensations fortes de l'année ciné 2011. À mi-chemin entre Taxi Driver, Bullitt et l'esthétique électrique et nocturne de Michael Mann, Drive nous conduit sur la route d'un homme à la fragilité émotionnelle proche de l'autisme. Traversé de fulgurances d'une brutalité et d'une frénésie rageuses, formidablement habité par un Ryan Gosling possédé par son personnage, ce polar aux accents de western urbain, contemporain et crépusculaire, est embrasé par une mise en scène concentrée où la magnifique photographie, les cadrages et le montage décuplent un pouvoir graphique ahurissant. Quasi mutique, le héros voit la bande originale échappée des années 80, déjà culte, fonctionner comme le ch&oeilig;ur du récit et remplacer son incapacité à s'extérioriser. Une &oeilig;uvre néo-noire qui nous laisse sur le bitume. Apport HD : Rutilant à tous niveaux.

Ï Interactivité : En HD et VOST sauf précision. Formidable entretien avec le réalisateur (27') ; making-of articulé autour de petites interviews plus calibrées de l'équipe (SD) ; bandes-annonces (VF et VOST). Copie numérique.

Ï Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Ï Versions sonores : VF et VO en 5.1 DTS HD MA.

Ï Sous-titres : Français, imposés sur la VO.

Ï Images : (AVC) Restitution magnifique d'une photographie riche et texturée qui alterne brillance des chromes, soleils couchants brûlants, nuits électriques et chocs chromatiques. Définition impeccable.

Ï Son : VF et VO font jeu égal sur tous les points : musique à la présence multicanale enveloppante, sécheresse lourde des coups de feu aux impacts ravageurs, ronronnement des moteurs...

Ï Note technique : 10/10

Ï USA - 2011 - Couleurs - 100' - Wild Side/Warner - + copie numérique - Région B.

Ï Disponible à la vente le 08/02/2012.