

MELANCHOLIA

Soumis par BA

Genre : Drame.

Réalisateur et Scénariste : Lars Von TRIER.

Acteurs : Kirsten DUNST, Charlotte GAINSBORG, Kiefer SUTHERLAND.

Musique : Richard WAGNER et divers. Tandis qu'une gigantesque planète gazeuse s'apprête à percuter la Terre, une jeune femme sombre dans une inexplicable dépression le soir-même de son mariage.

Note Lal :

Notre avis : Si le regard est parfois ébloui, et si la maîtrise du cinéaste parvient à arracher quelques saisissants moments d'angoisse ou de vérité, le propos du film a de quoi soulever aussi bien la perplexité que l'indignation. Apport HD : Une pure démo technique.

Interactivité : En SD et VOST. Fantastique commentaire audio du réalisateur ; making-of à base d'interviews promo mais intéressantes ; fascinant module sur les effets spéciaux ; gros plan cash sur les choix esthétiques du film ; troublant module sur le réalisme scientifique du scénario ; intégralité de la conférence de presse cannoise qui valut à un Von Trier en plein dérapage d'être expulsé du Festival (41') ; documentaire sur le Studio de cinéma danois Filmbyen déjà paru en DVD (voir LAL 161).

Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Versions sonores : VF et VO en 5.1 DTS HD MA.

Sous-titres : Français, imposés sur la VO.

Images : (AVC) Un piqué, des couleurs, des détails et une profondeur de champ conçus à la source pour obtenir un rendu maximal.

Son : La musique de Wagner s'invite avec une puissance et une grâce confondantes dans un ensemble merveilleusement capté et spatialisé, jusqu'à la déflagration d'anthologie de l'épilogue. Dommage que les dialogues de la VF soient si proéminents.

Note technique : 9/10

Danemark/Suède/France/ Allemagne - 2011 - Couleurs - 130' - Potemkine-agnès b./Arcadès - 1 BD - Région B.

Disponible à la vente le 03/01/2012.