

LE SAMOURAI

Soumis par BA

Genre : Policier.

Réalisateur : Jean-Pierre MELVILLE.

Acteurs : Alain DELON, François PÉRIER, Nathalie DELON. Un tueur à gages se retrouve à la fois traqué par le milieu et par la police.

Note Lal :

Notre avis : Un héros au sens de l'honneur immuable, tellement handicapé par ses *illères* qu'on ne parvient jamais à éprouver pour lui une quelconque sympathie. Aujourd'hui encore, la mise en scène reste un modèle du genre. Apport HD : En deçà des attentes à tous les niveaux pour ce film culte.

Interactivité : Retour étonnamment superficiel sur le film et le tandem Delon/Melville à travers une série de témoignages convenus (sauf sur l'évocation de la mort du cinéaste, vraiment poignante) où la star brille par son absence (HD) ; interview promo d'époque d'un Delon plein de hautaine séduction (SD) ; courtes archives télé avec le réalisateur sur le tournage du film (SD) ; bande-annonce (HD).

Format cinéma : 1.66.

Versions sonores : VF en 2.0 mono DTS HD MA.

Sous-titres : français pour malentendants.

Images : (AVC) Entre des plans aux contrastes, aux nuances colorimétriques et à la définition magistraux, de nombreux autres infligent des contours hirsutes, de terribles solarisations et une définition quasi brouillée.

Son : Sans problème.

Note technique : 6/10

France - 1967 - Couleurs - 106' - Pathé/FPE - 1 BD - Région B.

Disponible à la vente le 07/12/2011.