

HARRY POTTER ET LES RELIQUES DE LA MORT Partie 2

Soumis par GB

Genre : Fantastique.

Réalisateur : David YATES.

Scénario : Steve KLOVES, d'après le roman de J.K. ROWLING.

Acteurs : Daniel RADCLIFFE, Rupert GRINT, Emma WATSON.

Musique : Alexandre DESPLAT. Harry et ses amis affrontent Voldemort.

Note Lal : Disponible à la Boutique

Notre avis : Avec une gravité de circonstance, cet ultime volet s'ouvre sur des jours funestes pour les ex-élèves de Poudlard, avec une montée en puissance progressive vers la confrontation tant attendue avec leur ennemi juré. Entre une légitime cascade de révélations, des effets spéciaux décoiffants (envol majestueux d'un dragon, maléfice multiplicateur d'objets ou vol en balai au milieu des flammes), deux baisers volés et une tension savamment orchestrée, cette conclusion rêvée met un terme à une décennie de saga cinématographique où la sorcellerie le dispute à l'évasion. Apport HD : Un couronnement technique digne de ces adieux.

Apport 3D : Appréciable sans être ébouriffant.

Interactivité : Sont annoncés : Mode Interactif avancé La Destruction de Poudlard (80') ; conversation avec J.K. Rowling et Daniel Radcliffe ; modules sur la création des gobelins, le rôle des femmes dans la saga, le processus de prise de décision ; visite des Studios Leavesden à Londres ; scènes coupées ; Pottermore, le nouveau site interactif de l'auteur.

Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Versions sonores : VF en 5.1 ; VO en 5.1 DTS HD MA et 2.0 stéréo Audiovision.

Sous-titres : Français, autres, anglais pour malentendants.

Images : (MVC) Avec une mise en scène tournée vers les intérieurs, la 3D joue davantage sur la profondeur (sas vers le paradis à 91'50) que sur de rares effets de jaillissement (pierre en lévitation à 87', vol de cendres à 110'). La netteté absolue tend à découper artificiellement les protagonistes. Superbement veloutée, la version 2D offre des noirs et contrastes sans défaut. Compression en titane dans les deux cas.

Son : Une VO qui dépote au point de ne pas ménager les basses, surexploitées lors du barrage de protection de Poudlard. Désespérément non HD, la VF voit ses ambiances logiquement atténuées, tout en restant assez combative.

Note technique : 8/10

USA - 2011 - Couleurs - 130' - Warner/Warner - 2 BD 3D + 2 BD 2D + 2 BD bonus - Régions multiples.

Disponible à la vente le 16/11/2011.

Vendu uniquement au sein du coffret 6 Blu-ray, avec les 2 parties en 2D et 3D.