

LAST NIGHT

Soumis par GB

Genre : Drame.

Réalisatrice et scénariste : Massy TADJEDIN.

Acteurs : Keira KNIGHTLEY, Sam WORTHINGTON, Eva MENDES.

Musique : Clint MANSELL. À New York, un homme et une femme mariés, éloignés le temps d'une soirée par un déplacement professionnel, se trouvent chacun confrontés à la tentation. Disponible à la Boutique

Note Lal :

Notre avis : Énième variation sur l'infidélité et l'usure du couple, cette production affectée au-delà du raisonnable reste à cent lieues de la déflagration d'un Closer. Pas forcément digestes, les atermoiements verbeux du quatuor toujours un verre en main (le film prend alors l'aspect d'une publicité financée par le lobby de l'alcool) offrent néanmoins aux comédiens complices des rôles plus matures qu'à l'habitude. Apport HD : Significatif sur le plan technique.

Ï Interactivité : Making-of trop descriptif où Guillaume Canet laisse échapper avec malice qu'il apprécie d'interpréter «pour une fois un personnage de Français qui ne soit pas trop con» ; (SD, VF et VOST mêlées) ; bandes-annonces (HD, VF ou VOST).

Ï Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Ï Versions sonores : VF et VO en 5.1 DTS HD MA et 2.0 stéréo DTS HD MA.

Ï Sous-titres : Français, français pour malentendants.

Ï Images : (AVC) Définition de pointe et noirs profonds, mais quelques scènes avec du grain.

Ï Son : Répartition multicanale convaincante. Plus de relief sur les dialogues de la VO.

Ï Note technique : 8/10

Ï USA/France - 2009 - Couleurs - 92' - Gaumont Vidéo/Paramount - 1 BD. - Région 1

Ï Disponible à la vente le 16/06/2011.