

LE MONDE DE NARNIA L'Odyssée du passeur d'Aurore

Soumis par GB

Genre : Fantastique.

Réalisateur : Michael APTED.

Scénario : Christopher MARKUS, Stephen McFEELY, Michael PETRONI, d'après le roman de C.S. LEWIS.

Acteurs : Georgie HENLEY, Skandar KEYNES, Ben BARNES.

Musique : David ARNOLD. Happés à l'intérieur d'un tableau, Edmund, Lucy et un cousin reviennent au royaume de Narnia à bord d'un drakkar, à la recherche des sept épées de seigneurs disparus. Disponible à la Boutique

Note Lal :

Notre avis : En changeant de Studio, mais pas de casting (ouf !), la franchise sombre inexplicablement dans les tréfonds des films à grand spectacle. La faute essentiellement à un budget riquiqui dont pâtissent au premier rang les effets spéciaux. À l'exception du lion Aslan qui n'a rien perdu de sa superbe, les astuces ne peuvent rien face à un dragon factice, une mise en scène quelconque et des monstres invisibles pour tenter de colmater les brèches. Si on ajoute à ça un manque d'enjeux et un rythme soporifique, ce Passeur d'Aurore vaut bien la peine de passer son tour, sauf peut-être pour les inconditionnels de la saga. Apport HD : Image perfectible.

Ï Interactivité : En HD et VOST sauf précision, présentée sous forme d'aborescence infiniment laborieuse.

Commentaire audio du réalisateur et du producteur ; making-of express ; 4 interviews promo (SD, 25' au total) ; 15 modules d'à peine une minute sur des éléments du récit répartis sur 5 îles au contenu peu explicite (VF voice over et parfois VOST sans raison) ; bons zooms sur le tableau et le combat final ; étonnante étude comparative avant/après effets spéciaux, avec commentaire optionnel ; 4 scènes coupées du même acabit que le film ; visite interactive du drakkar ; 7 clips (SD, 27' au total) ; jeu confus ; bandes-annonces (VF et VO). Fonction BD-Live.

Ï Format cinéma : 1.85.

Ï Versions sonores : Pas de VF.

Ï Sous-titres : Français, anglais, autres.

Ï Images : (AVC) Éclatantes et dotées d'un piqué à la hauteur, mais sans épate.

Ï Son : Clairs mais réservés à la scène avant, les dialogues de la VF font opter sans sourciller pour la VO au corps, à la dynamique et à la massivité bien supérieurs.

Ï Note technique : 7/10

Ï USA - 2010 - Couleurs - 113' - Fox/FPE - 1 BD. - Région 1

Ï Disponible à la vente le 27/04/2011.