

SAW 3D Chapitre final

Soumis par GG

Genre : Horreur.

Réalisateur : Kevin GREUTERT.

Scénario : Patrick MELTON, Marcus DUNSTAN.

Acteurs : Tobin BELL, Betsy RUSSELL, Costas MANDYLOR.

Musique : Charlie CLOUSER. Se faisant passer auprès des médias pour un survivant des jeux du tueur au puzzle, un homme s'y trouve réellement imbriqué. Disponible à la Boutique

Note Lal :

Notre avis : Ceux qui ont suivi les six aventures de Jigsaw et de ses héritiers voudront sans doute connaître le fin mot de l'histoire et le retournement final - expédié en quelques minutes, car à l'origine, ce "Chapitre final" devait s'étendre sur deux films. Les autres n'y verront que sadisme retors vaguement plus trash en 3D. Apport HD : Apport 3D : Moins redoutable que ne le promet la bande-annonce.

• Interactivité : En HD et VOST sauf précision. Deux commentaires audio (les scénaristes, hilares sur les pièges, qui racontent la réduction de deux films en un/les producteurs, plus sobres en VO) ; 6 scènes coupées, dont une bonne idée mais trop longue ; retour express sur les 52 pièges de la saga ; 7 clips (21') ; bandes-annonces (VF, VOST et 3D).

• Format cinéma : 1.85.

• Versions sonores : VF et VO en 5.1 DTS HD MA.

• Sous-titres : Français.

• Images : (MVC) Scies, pics, piège à ours et autres ne sortent pas de l'écran en 3D active pour atteindre le spectateur, mais restent à distance raisonnable pour ne point blesser, ni faire loucher, ce qui aurait sans doute été encore plus douloureux au final... Version anaglyphe sur disque séparé désaturée par le procédé, ce qui ne gêne pas trop vu la tonalité sombre, mais entachée de dédoublements. Version plate bien découpée, avec un peu de grain sur les intérieurs mal éclairés.

• Son : Les chocs visuels sont bien amplifiés, voire exagérés, par un mixage qui ne fait pas dans la dentelle.

• Note technique : 8/10

• USA - 2010 - Couleurs - 91' - Metropolitan/Seven 7 - 1 BD 2D/3D active + 1 BD 3D anaglyphe. - Région 1

• Disponible à la vente le 10/03/2011.

• Interdit aux moins de 16 ans