

# LE BAISER DE LA FEMME ARAIGNÉE

Soumis par BA

Genre : Drame.

Réalisateur : Hector BABENCO.

Scénario : Leonard SCHRADER, d'après le roman de Manuel PUIG.

Acteurs : William HURT, Raul JULIA, Sonia BRAGA.

Musique : Nando CORDEIRO, John NESCHLING. Dans la prison sud-américaine où ils croupissent, un homosexuel incarcéré en raison de ses mœurs tente d'entraîner dans ses fantasmes son compagnon de cellule condamné pour ses prises de positions politiques.

Note Lal : Disponible à la Boutique

Notre avis : Il y a plusieurs manières de ressentir ce film magnifique. Comme une critique viscérale d'une dictature par définition ignoble qui élimine ses citoyens autant pour ce qu'ils sont que pour ce qu'ils pensent ; comme une incitation déchirante à l'acceptation de l'autre, à travers la relation qui se tisse (c'est le cas de le dire) entre les deux personnages principaux ; comme, enfin, une célébration éperdue de l'imagination. Et si on est sensible à tous ces aspects à la fois, c'est une émotion proche de l'électrochoc qui guette à l'arrivée, cimentée par une double performance d'acteurs à marquer d'une pierre blanche. Apport HD : Très mitigé côté images.

Interactivité : En VOST. Portrait du romancier en forme de plaidoyer intime contre le sexisme politique, humain et cinématographique (SD) ; diaporama musical (HD) ; bande-annonce (SD). Sur DVD : Énorme et captivant retour sur le film, de ses débuts épiques avec Burt Lancaster dans le rôle principal (sidérante photo de la superstar en total look femme fatale !) et son triomphe au Festival de Cannes, puis aux Oscars (108'). Le Blu-ray américain est plus fourni.

Format cinéma : 1.85.

Versions sonores : VF en 2.0 mono PCM ; VO en 5.1 DTS HD MA et 2.0 mono PCM.

Sous-titres : Français.

Images : (AVC) Si certains plans dans la cellule affichent un niveau de détail (notamment sur les gros plans de visages) satisfaisant, l'essentiel du film pâtit d'un très net déficit de définition (guère de profondeur de champ) et d'un trop grand nombre de déchirures, points blancs et poussières sur la pellicule.

Son : VO HD d'une grande clarté, qui tire un parti honnête de son élargissement multicanal sur les scènes de fantasmes et d'ambiances parfois violentes. VF impeccable à son niveau.

Note technique : 5/10

Brésil/États-Unis - 1985 - Couleurs et (un peu) N&B - 120' - Carlotta/SPHE-TF1 Vidéo - 1 BD + 1 DVD (bonus) - Région B.

Disponible à la vente le 16/02/2011.