

L'ILLUSIONNISTE

Soumis par GB

Genre : Film d'animation.

Réalisateur, scénariste et compositeur : Sylvain CHOMET, d'après un récit de Jacques TATI.

Voix : Jean-Claude DONDA, Eilidh RANKIN, Duncan MacNEIL. Dans les années 1950, un magicien dont la carrière est menacée par les nouvelles tendances part exercer son art en Écosse où il rencontre une jeune fille attachante.

Note Lal : Disponible à la Boutique

Notre avis : Bien mieux maîtrisé en termes de rythme que Les Triplettes de Belleville, cet hommage ardent au cinéma de Jacques Tati dégage une poésie mélancolique qui serre le cœur. Porté par une technique affolante dans son soin maniaque du détail (gestuelle de Monsieur Hulot confondante de mimétisme, décors à couper le souffle), le résultat, impérial mais exigeant, s'inscrit dans les traces des Feux de la rampe de Chaplin. Apport HD : Capital pour les fans d'animation, mais l'absence de bonus dignes de ce nom sur un film aussi ambitieux et dispendieux est incompréhensible.

• Interactivité : En SD sauf précision. Making-of champion du monde de la concision (3 minutes !), de surcroît sans aucun commentaire ; photos (HD) ; bande-annonce.

• Format cinéma : 1.85.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD MA et 2.0 stéréo DTS HD MA.

• Images : Un master d'une suprême élégance, idéal pour admirer les contrées écossaises et le style graphique.

• Son : Spatialisation étonnante de la piste 5.1, où les murmures à l'arrière de la scène d'ouverture ou la musique écossaise dans le pub offrent une totale immersion.

• Note technique : 9/10

• France/Grande Bretagne - 2010 - Couleurs et (un peu) N&B - 80' - Pathé/FPE - 1 BD - Région B.

• Disponible à la vente le 09/02/2011.