

# LA MAIN DU DIABLE

Soumis par ED

Genre : Fantastique.

Réalisateur : Maurice TOURNEUR.

Scénario : Jean-Paul Le CHANOIS.

Acteurs : Pierre FRESNAY, Josseline GAËL, Noël ROQUEVERT.

Musique : Roger DUMAS. Un peintre médiocre éconduit par la femme qu'il aime acquiert une boîte contenant une main gauche supposée lui apporter talent, reconnaissance et amour. Disponible à la Boutique

Note Lal :

Notre avis : Resté étonnamment inédit jusqu'à ce jour sur support numérique, La Main du Diable dilue avec une finesse inégalée un soupçon de fantastique et quelques images expressionnistes dans un ensemble le plus souvent réaliste. En dehors du postulat et de quelques séquences, dont le final, la présence d'éléments étranges n'est que le prétexte à une analyse de caractères dont le personnage de Josseline Gaël en femme monstrueuse, vénale et avide de pouvoir, parvient à glacer les sangs. En parallèle, l'image originale et triviale du Diable présenté comme simple fonctionnaire mais cosignataire sadique d'un pacte à engrenage inéluctable parachève de faire de cette œuvre un joyau du cinéma, et pas seulement fantastique ou français. Apport HD : De quoi découvrir le film dans les meilleures conditions possibles.

• Interactivité : Ample documentaire sur la société de production La Continentale et la création du film (HD, 46').

• Format cinéma : 1.33.

• Versions sonores : VF en 1.0 mono DTS HD MA.

• Sous-titres : français pour malentendants.

• Images : (AVC) Noir & blanc contrasté et sans dominante, mais quelques instabilités de master. Grain argentique parfois accompagné d'un peu de bruit.

• Son : Dialogues un peu lointains, mais sans souffle. De rares saturations musicales.

• Note technique : 7/10

• France - 1943 - Noir & blanc - 81' - Gaumont Vidéo/Paramount - 1 BD. - Régions multiples

• Disponible à la vente le 02/11/2010.