

NOSFERATU

Soumis par F2B

Genre : Horreur.

Réalisateur et scénariste : Werner HERZOG.

Acteurs : Klaus KINSKI, Isabelle ADJANI, Bruno GANZ.

Musique : Divers. Un homme laisse sa femme seule en ville pour se rendre dans le château perdu dans les Carpates d'un comte mystérieux. Notre avis : Pas vraiment un remake du chef-d'œuvre expressionniste de Murnau, la version presque aussi célèbre du réalisateur d'Aguirre fonctionne sur d'autres étrangetés qui se télescopent, tel un traitement naturaliste quasi documentaire des décors et un onirisme presque lyrique. Une fois croisés, la tristesse infinie du personnage de vampire investi par Kinski et le visage pétrifié de la victime consentante Adjani ne s'oublie plus. Apport HD : Copie propre mais datée à laquelle les bonus généreusement en HD font presque cruellement de l'ombre. Disponible à la Boutique

Note Lal :

• Interactivité : En HD et VF. Deux excellentes interviews analytiques et pleines d'anecdotes de collaborateurs d'époque et spécialistes sur la conception du film et le travail du réalisateur (38'), le maquillage du capricieux Klaus Kinski (21') ; retour trop convenu sur l'origine littéraire des vampires ; bande-annonce.

• Format cinéma : 1.85.

• Versions sonores : VF en 1.0 mono DTS HD MA.

• Sous-titres : Français pour malentendants.

• Images : (AVC) Le nettoyage réussi de la pellicule n'empêche pas les attaques sérieuses de fourmillements divers. Les noirs bien contrastés ont tendance à manger le reste de l'image.

• Son : La VF aux dialogues entièrement post-synchronisés a du mal à sonner juste même si Adjani et Kinski se doublent eux-mêmes. Sans souffle ni défaut de reproduction, musique et bruitages se laissent néanmoins correctement apprécier.

• Note technique : 6/10

• France/Allemagne - 1979 - Couleurs - 107' - Gaumont Vidéo/Paramount - 1 BD Régions multiples.

• Disponible à la vente le 23/09/2010.

• Interdit aux moins de 12 ans