

# LE CHOC DES TITANS (2010)

Soumis par GG

Genre : Fantastique.

Réalisateur : Louis LETERRIER.

Scénario : Travis BEACHAM, Phil HAY, Matt MANFREDI.

Acteurs : Sam WORTHINGTON, Ralph FIENNES, Liam NEESON.

Musique : Ramin DJAWADI. Pour se venger des humains qui les renient, les dieux de l'Olympe menés par le fourbe Hadès, menacent d'envoyer le terrible Kraken pour détruire la cité d'Argos. Notre avis : Assez éloigné visuellement (normal&hellip;) mais aussi scénaristiquement du monument poétique de Ray Harryhausen, ce nouveau Choc des Titans embarque et promène sans problème son Home Ciné-spectateur entre cités des dieux et des hommes, grâce à la virilité contagieuse des convictions de tout ce petit monde, à l'écran et derrière. Reste qu'entre une certaine laideur, des rouages éculés, et le peu de place laissé aux émotions, certains pourront rester coincés devant la porte de l'Olympe. Apport HD : On aurait espéré davantage d'intensité sur un film de ce calibre. Néanmoins, le DVD inclus est bien derrière, notamment sur les bonus. Disponible à la Boutique

Note Lal :

• Interactivité : En HD et VOST. Phénoménal Maximum Movie Mode, qui court pendant tout le film, mêlant témoignages, points de making-of, et 10 modules complémentaires à cliquer, avec une fluidité et des enchaînements qui laissent pantois (inclut fonction mémorisation) ; accès direct aux 10 modules, assez superficiels (35' au total), plus un, isolé, sur Sam Worthington ; 8 scènes coupées pas toujours finalisées, qui laissent deviner l'énorme travail de retouche image en post-production ; fin alternative plus métaphysique. Fonction BD-Live. Coupon pour télécharger le film.

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Versions sonores : VF en 5.1 ; VO en 5.1 DTS HD MA et 1.0 mono Audiovision.

• Sous-titres : Français, autres, anglais pour malentendants.

• Images : (VC-1) Tout est à peu près net, mais jamais clairement tranché. La grande diversité des décors, entre l'opulence de la cité décadente, les paysages lugubres de Ténérife et du Pays de Galles (l'Enfer, dans le film...), et un Olympe étincelant de chromes, couvrent une variété de contrastes que l'encodage haut débit supporte vaillamment. Sans parler du bruyant final avec le Kraken, Kolossal mais bien moins vertigineux ici que dans la version 3D relief vue en salles.

• Son : Il n'en faudrait pas beaucoup pour faire de ce mixage, dynamique quand il faut cogner, subtil et nourri quand il faut parler, un monument de Home Cinéma. Juste des canaux surround parfois un peu moins timides. Surtout en VF, mais un peu aussi en VO. Bien sûr, quand tout se déchaîne à l'écran, foin de subtilité, ça y va !

• Note technique : 8/10

• USA - 2010 - Couleurs - 106' - Warner/Warner - 1 BD Régions multiples + 1 DVD (film).

• Disponible à la vente le 18/08/2010.