

LE PSY D'HOLLYWOOD

Soumis par VC

Genre : Comédie dramatique.

Réalisateur : Jonas PATE.

Scénario : Thomas MOFFETT.

Acteurs : Kevin SPACEY, Mark WEBBER, Keke PALMER.

Musique : Brian REITZELL, Ken ANDREWS. Habitué à une clientèle très sélect composée de stars, d'agents et d'auteurs à succès, un psy toxicomane et au bout du rouleau après un drame personnel prend en charge une adolescente à problèmes qui rêve de devenir réalisatrice. Notre avis : Film choral à l'interprétation juste, notamment de la part d'un Kevin Spacey envoûtant dans son rôle de thérapeute qui perd totalement les pédales, Le Psy d'Hollywood tire à boulets rouges sur les mœurs de la Cité des Anges tout en développant une galerie de personnages attachants. Mais le manque de rythme ambiant et le classicisme du traitement finissent par créer un sentiment d'ennui global.

Note Lal :

• Interactivité : En VOST sauf précision. Deux interviews précises du réalisateur et du producteur (22' au total) ; 6 scènes coupées variées ; court module/clip sur un titre de la BO ; bandes-annonces (VF ou VOST).

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Format vidéo : 16/9 compatible 4/3.

• Versions sonores : VF et VO en 5.1.

• Sous-titres : Français.

• Images : Globalement solides, elles bénéficient d'un piqué convaincant, de noirs profonds et d'une compression tout à fait convenable.

• Son : Un mixage clair et équilibré, avec une BO qui envahit jusqu'aux enceintes surround.

• Note technique : 4/5

• USA - 2009 - Couleurs - 101' - Metropolitan/Seven 7 - 1 DVD.

• Disponible à la vente le 12/07/2010.