

Océans

Soumis par BA

Genre : Découv Nature/Voyage.

Réalisateur : Jacques PERRIN, Jacques CLUZAUD.

Narrateur : Jacques PERRIN.

Musique : Bruno COULAIS. Une rencontre avec la mer à travers sa faune. Notre avis : Après avoir exploré le ciel, l'équipe du Peuple migrateur explore cette fois-ci les grands fonds avec une virtuosité encore accrue. Derrières les éventuelles situations déjà connues, on y voit des choses totalement surprenantes, magnifiques comme tragiques, et parfois inédites. La beauté pacifique n'oublie cependant pas de témoigner de la violence, qu'elle soit naturelle ou provoquée par l'homme, au point d'accentuer la tendance du documentaire naturaliste ou animalier à se transformer en prière. Qui l'entendra ? Apport HD : Des images et un son d'anthologie. Disponible en DVD et Blu-ray à la Boutique

Note Lal :

• Interactivité : En HD. Identique au DVD Commentaire audio indispensable bourré d'anecdotes et de notes d'intention des 2 réalisateurs et du plongeur/conseiller scientifique ; fascinant making-of mi-technique, mi-témoignage naturel (avec un peu d'anglais ST-F, 55') ; interview de Jacques Perrin qui revient avec sa conviction communicative sur le projet ; photos ; bande-annonce. Exclusive au Blu-ray : Version interactive du film indiquant les lieux de tournage et infos sur les espèces présentes à l'écran (superposable au commentaire audio) ; fascinant décryptage de la séquence la plus ahurissante du film, où une armée d'araignées de mer progresse comme un bataillon cuirassé du Seigneur des Anneaux, à travers son tournage, son montage et surtout sa phénoménale sonorisation ; images superflues, car sans rapport avec le propos, d'un chalutier sur une mer houleuse ; 4 splendides scènes inédites avec un démentiel hippocampe feuillu, des poissons voiliers, des loutres et des saumons.

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD MA et 2.0 stéréo DTS HD.

• Sous-titres : français pour malentendants.

• Images : (AVC) Issues d'un tournage HD (master 4K) dernier cri, elles sont indescriptibles de splendeur. Chaque séquence, de la plus sobre à la plus mouvementée, qu'il y ait un seul ou des milliers de "personnages" à l'écran, constitue une pure démo pour le support et son aptitude unique à traduire détails, couleurs, lumières et profondeur de champ. Grain numérique parfaitement géré lors des séquences un peu plus sombres.

• Son : Même remarque au niveau de l'immersion (c'est le cas de le dire), affolante de matière acoustique et de pureté. À son échelle, la stéréo DTS assure comme une reine.

• Note technique : 10/10

• France - 2009 - Couleurs - 104' - Pathé/FPE - 1 BD. - Régions multiples

• Disponible à la vente le 07/07/2010.