

BRUCE SPRINGSTEEN & THE E STREET BAND London Calling - Live in Hyde Park

Soumis par BA

Genre : Musique.

Réalisateur : Chris HILSON. Born to run, American Land, Dancing in the Dark... Concert enregistré le 29 juin 2009 au Hyde Park de Londres. Notre avis : Peut-on qualifier d'«épique» un concert rock et de «chef-d'œuvre» le chanteur qui en est la vedette ? À la vision de ce show littéralement saturé de testostérone, d'«infatigable puissance, de charisme et d'«émotion, les réponses ne font aucun doute : oui, et oui ! Apport HD : Tout ce dont on peut rêver pour de la musique, ce Blu-ray l'offre au centuple.

Note Lal :

• Interactivité : En HD. The River, magnifiquement capté à Glastonbury ; Wrecking Ball dans une magistrale alternance de live, de répétitions et d'archives en N&B.

• Format cinéma : 1.78.

• Versions sonores : Pas de VF ; 5.1 PCM, 5.1 Dolby Digital et 2.0 stéréo PCM.

• Images : (AVC) La précision de leur facture HD laisse sans voix. Si on s'ébahit devant la multiplication des détails, la profondeur des perspectives et l'impression de quasi-relief qui s'en dégage parfois, la vraie source d'émerveillement est ailleurs : dans cette nuit qui tombe en direct sur Hyde Park, entraînant dans sa lente progression une extraordinaire modification de l'air ambiant, des couleurs du ciel et des éclairages scéniques. Léger fourmillement numérique ponctuel.

• Son : Gloire à la puissance tellurique, à la finesse d'outre-monde et à la spatialisation du 5.1 PCM, qui semble traiter le moindre décibel orchestral ou vocal comme une entité autonome, le tout soutenu par des basses inscrites dans la chair même de l'acoustique générale. Les deux autres pistes atteignent une perfection similaire dans leur domaine.

• Note technique : 9/10

• Couleurs - 173' - Columbia/Sony Music - 1 BD. - Régions multiples

• Disponible à la vente le 21/06/2010.