

APOLLO 13

Soumis par F2B

Genre : Aventures.

Réalisateur : Ron HOWARD.

Acteurs : Tom HANKS, Kevin BACON, Gary SINISE. Le difficile retour sur Terre d'une mission spatiale qui vire au drame. Notre avis : Une facture technique irréprochable à laquelle il manque un peu d'envie humaine. Apport HD : Une édition honorable qui aurait mérité un peu plus de raffinement visuel et, surtout, la version Imax du DVD qu'on aurait adoré voir en Blu-ray. Disponible à la Boutique

Note Lal :

• Interactivité : En SD et VOST sauf précision. Identique à la Réédition spéciale 3 DVD : Deux commentaires audio (réalisateur/ "vrais" époux Lovell) ; making-of (58') ; documentaire sur la conquête spatiale (48') ; module sur le chiffre 13 et l'incident. Inédits Fonctions Pocket Blu (iPhone) et U-Control qui conduisent à 2 séries d'incrustations pendant le film : infos socio-historiques de l'époque sous forme de textes (VO) et explications techniques mélangeant textes (VO) et voix off avec animations incrustées en VOST (l'absence de texte VF est regrettable). Fonction BD-Live.

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS ; VO en 5.1 DTS HD MA.

• Sous-titres : Français, autres, anglais pour malentendants.

• Images : (AVC) Il y a 15 ans, le grain pellicule n'était pas considéré comme un défaut, et cette édition fait pas mal d'efforts pour se donner des allures plus... Blu-ray. Mais la surface de l'écran frémit encore souvent, des halos marquent parfois les contours, et les peaux trop roses nuisent au naturel. Une fois ces limites acceptées, les vues de l'espace, les gros plans et la lumière de certaines scènes font vite oublier le DVD.

• Son : La VF aussi équilibrée que la VO n'hésite pas à donner des informations par l'arrière mais, malgré un DTS bien découpé, la VO la dépasse vite en puissance et en basses lors des climax spatiaux. .

• Note technique : 8/10

• USA - 1995 - Couleurs - 140' - Universal Pictures/USCV - 1 BD. - Régions multiples

• Disponible à la vente le 29/06/2010.