

HORS DE CONTRÔLE

Soumis par AA

Genre : Policier.

Réalisateur : Martin CAMPBELL.

Scénario : William MONAHAN, Andrew BOVELL, d'après la série télé de Troy KENNEDY MARTIN.

Acteurs : Mel GIBSON, Ray WINSTONE, Danny HUSTON.

Musique : Howard SHORE. Un flic de Boston solitaire enquête sur le meurtre de sa fille unique sauvagement abattue sous ses yeux. Notre avis : Adaptation pour le grand écran d'une série britannique déjà réalisée par Martin Campbell, Hors de contrôle offre quelques séquences éprouvantes sans pour autant en abuser et choisit d'illustrer l'état de choc intérieur du personnage principal d'une bien douce manière. Il en résulte un exercice de mise en scène et un numéro d'acteur bien dans la lignée de la carrière de comédien de Mel Gibson, d'un grand professionnalisme, mais qui jouent un peu trop la carte de la modestie. Apport HD : Parfait. Disponible en DVD et Blu-ray à la Boutique

Note Lal :

• Interactivité : En HD et VOST sauf précision. Making-of chapitré complet (31') ; interview à la fois cool et sérieuse d'un Mel Gibson chez lui, en Floride, chaleureux et plutôt concerné par sa prise d'âge (SD upscalée, 21') ; 3 bonnes scènes coupées mais peut-être trop explicites, et une alternative moins violente et directe que celle retenue dans le montage final ; bandes-annonces (VF ou VOST).

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Versions sonores : VF et VO en 5.1 DTS HD MA.

• Sous-titres : Français.

• Images : (AVC) Tout bonnement magnifiques, elles constituent une superbe consécration du format HD.

• Son : Une utilisation judicieuse et très probante des hors-champ, notamment sur les déplacements de véhicules, toujours cohérente et en rapport intime avec l'action, en VF comme en VO.

• Note technique : 10/10

• Grande-Bretagne/USA - 2010 - Couleurs - 117' - Metropolitan/Warner - 1 BD. - Région B

• Disponible à la vente le 17/06/2010.